

BIBLIOGRAPHIE LE MONSTRE AUX LIMITES DE L'HUMAIN / MYTHOLOGIE



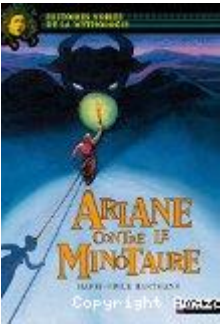
De feu et de sang

R BUR

de Melvin Burgess, Philippe Loubat-Delranc

[S.l.] : Gallimard, 2007, 1 vol. (333 p.) ; couv. ill. en coul. ; 24 cm

A quinze ans, Sigurd est fils de roi et le dernier de sa lignée. Il incarne le destin de son pays et doit partir pour restaurer la paix et l'Unité du royaume, pour éliminer le monstre. N'est-il pas trop jeune ?



Ariane contre le minotaure

C HAR

de Marie-Odile Hartmann

[S.l.] : Nathan, 2004, 126 p. (Histoires noires de la mythologie)

Ariane apprend que le Minotaure est son demi-frère, et que, tous les neuf ans, on lui sacrifie sept jeunes hommes et sept jeunes filles. Or elle est amoureuse de l'un d'eux, Thésée. Elle décide de le sauver. Avec lexique et partie documentaire.

Héros de la mythologie grecque

C GUT

de Claude Gutman

[S.l.] : Gallimard Jeunesse, 2006, 223 p. ; ill. (Folio junior les universels ; 1366)

Récits adaptés des textes classiques grecs et latins. Quelques oeuvres artistiques inspirées de ces mythes universels.

Mythes et dieux de l'Olympe. Anthologie

C DES

de Suzanne Desfray

[S.l.] : Flammarion, 2003, 156 p. (Etonnants Classiques)

La création du monde et la naissance des dieux, d'après les textes des auteurs de l'Antiquité.

Amour et Psyché

C APU

de Apulée

[S.l.] : Flammarion, 1998, 96 p. ; ill. (Etonnants Classiques)

Psyché est si belle que certains la prennent pour Vénus. Celle-ci, très jalouse, confie à son fils, Amour, la mission de la venger.

[L'oracle \(Tome 1 de la trilogie\)](#)



R FIS

de Catherine Fisher, Frédérique Fraïsse

[S.l.] : Pocket Jeunesse, 2005, 380 p. ; carte, couv. ill. en coul. ; 23 cm (Pocket jeunesse)

Le pays tout entier souffre de la sécheresse ; hommes et cultures sont à bout de souffle. Seul L'Archonte, le dieu de la terre, ramènera la pluie en offrant sa vie. Hélas, son sacrifice ne change rien, sauf pour Mirany : avant de mourir le vieillard confie à la timide jeune fille la lourde tâche de trouver le nouvel Archonte, son véritable successeur... Effrayée par le poids de sa mission, Mirany, prêtresse de dieu se retrouve malgré elle mêlée à un diabolique complot...



[Contes et légendes de l'amour](#)

C GUD

de Gudule

[S.l.] : Nathan, 2005, 147 p. ; ill. (La collection de la mémoire du monde ; 55)

13 histoires de couples légendaires de la mythologie et de la littérature du monde entier.



[Oedipe le maudit](#)

C DAV

de Marie-Thérèse Davidson

[S.l.] : Nathan, 2003, 122 p. (Histoires noires de la mythologie ; 1)

L'histoire d'Oedipe qui lutte en vain pour échapper à son destin tragique.

[Les cauchemars de Cassandre](#)

C NIC

de Béatrice Nicodème

[S.l.] : Nathan, 124 p. (Histoires noires de la mythologie ; 3)

L'histoire de Cassandre qui a le don de prophéties, personnage secondaire mais présent dans la Guerre de Troie. Partie documentaire.



Un piège pour Iphigénie

C BRI

de Evelyne Brisou-Pellen

[S.l.] : Nathan, 2003, 124 p. (Histoires noires de la mythologie ; 2)

L'histoire d'Iphigénie que son père accepte d'offrir en sacrifice.

Oedipe roi

R LAM

de Didier Lamaison

[S.l.] : Gallimard, 1994, 157 p. (Série noire ; 2355)

Adaptation de la plus noire des tragédies, celle qui raconte l'histoire d'Oedipe, ce roi maudit qui tua son père et devint l'amant de sa mère.



Contes et récits des chevaux illustres

C DAV

de Pierre Davy

[S.l.] : Nathan, 2002, 180 p. ; ill. (La collection de la mémoire du monde)

De l'Antiquité à nos jours, les chevaux ont leur histoire et leurs héros.

Mille ans de contes classiques

C GRI

de Jacob et Wilhelm Grimm, Charles Perrault, Hans Christian Andersen

[S.l.] : Milan, 2000, 476 p. ; ill. (Mille Ans De Contes)

Les plus beaux contes de Perrault, Grimm et Andersen.

Les douze travaux d'Hercule

C GRE

de Christian Grenier

[S.l.] : Nathan, 2001, 150 p. (Pocket junior ; J 723)

L'histoire d'Hercule condamné à douze travaux forcés + partie documentaire + jeu.

Contes de Perrault, Grimm, Andersen

C PER

de Charles Perrault, Jacob et Wilhelm Grimm, Hans Christian Andersen

[S.l.] : Hatier, 2002, 158 p. ; ill. (Classiques Hatier Oeuvres et thèmes ; 87)

Quelques contes en texte intégral. Un genre : le conte merveilleux.

La fondation de Rome

C SAU

de François Sautereau

[S.l.] : Nathan, 1992, 90 p. ; ill. (Contes et légendes)

L'histoire de Rémus et Romulus, de la fondation de Rome.

Le premier livre des merveilles

C HAW

de Nathaniel Hawthorne

[S.l.] : Pocket Jeunesse, 1996, 117 p. ; ill. (Pocket junior ; J 205)

Quelques légendes de la mythologie grecque : Persée, Méduse, Hercule, Midas et Pandore...

Les plus belles légendes de la mythologie arabe

A SAL

de Khairat-Al Saleh

[S.l.] : Nathan, 1985, 130 p. ; ill.

Les Arabes : leur monde et leur histoire.



L'ogrelet

T LEB

de Suzanne Lebeau

[S.l.] : Lanctot, 1997, 82 p.

Contes et légendes mythologiques

C GEN

de Emile Genest

[S.l.] : Nathan, 1994, 237 p. (Pocket junior ; J 021)

Les dieux, demi-dieux et héros de l'Antiquité grecque.



Mange-moi

T PAP

de Nathalie Papin

[S.l.] : Ecole des Loisirs, 1999, 79 p. (Théâtre)



La jeune fille, le diable et le moulin

T PY
de Olivier Py
[S.l.] : Ecole des Loisirs, 1999 (Théâtre)

Le Père est pauvre et bien fatigué. Il rencontre un homme qui lui fait une proposition : " donne-moi ce qu'il y a derrière ton moulin, et tu seras riche ! " ...

Blanche-neige et autres contes

C GRI
de Jacob et Wilhelm Grimm
[S.l.] : Librio, 1998, 89 p.

Quelques contes des frères Grimm : Blanche-Neige, mais aussi la Belle au bois Dormant, Cendrillon, le Petit Chaperon Rouge...

La guerre de Troie n'aura pas lieu

T GIR
de Jean Giraudoux
[S.l.] : Grasset, 1935, 183 p. (Le Livre de Poche)

Les douze travaux d'Hercule

C BUI
de Dominique Buisset
[S.l.] : Flammarion, 1998, 186 p. (Castor Poche)

L'histoire d'Hercule et des douze travaux qu'il dut accomplir.

Le monstre poilu

R PEF
de Pef
[S.l.] : Gallimard, 1982 (Folio Benjamin)

Un monstre avec des poils partout rêve de manger les gens. Mais une petite fille lui en fait voir de toutes les couleurs.

J'ai bien connu Icare

R BAU
de Hans Baumann
[S.l.] : Flammarion, 1986, 308 p. (Mon île)

La légende d'Icare qui se brûla les ailes en s'approchant trop du soleil.

Un monstre dans la peau

R BEN
de Hubert Ben Kemoun
[S.l.] : Nathan, 1997, 42 p. ill. (Demi-lune ; 20)

Samuel se colle sur l'épaule le tatouage du grand cobra magique. Et aussitôt sa peau le démange étrangement ...

[Les douze travaux d'Hercule](#)

C DUC
de Jean Duche
[S.l.] : Grasset, 1997, 61 p. ; ill.

Le bel Hercule réussira-t-il à sortir vainqueur des douze terribles épreuves auxquelles l'a condamné Héra ?



[Petite anthologie de la mythologie](#)

C PIQ
de Michel Piquemal
[S.l.] : Sedrap, 1996, 191 p.

Cinq thèmes sont abordés dans cette anthologie : Les mythes de la création, les Héros, dieux et demi-dieux, les monstres, les métamorphoses, les tabous.

[Les aubes enchantées. Les mythes de la création du Cercle polaire à l'Océanie](#)

C OTT
de Jean-Pierre Otte
[S.l.] : Seghers, 1994, 291 p.

Les mythes de l'origine et de la création du monde : de la Sibérie à l'Arizona, du Chili à l'Afrique centrale ou à la Nouvelle-Zélande, ces textes sont la mémoire profonde du monde.

[Métamorphoses, d'après Ovide, racontées aux enfants](#)

C MOR
de Manuela Morgaine, Daniel De'Angeli, Ovide
[S.l.] : Ipomée, 1994, 111 p. ; ill.

Au commencement, au tout début, il n'y avait rien. Pas une terre, pas une mer, pas un ciel, pas un homme...rien. Et ce rien, on l'appelait le Chaos. Comment le dieu Saturne sépara-t-il la terre et l'eau, comment il dessina un ciel et plaça les oiseaux ?

[Mille ans de contes : Mythologie. Histoires et légendes à raconter aux enfants avant](#)

[d'aller dormir](#)

C MIL

[S.l.] : Milan, 1995, 389 p. ; ill.

Histoires du monde entier, histoires de personnages mythiques venus de la nuit des temps, pour tous les enfants d'aujourd'hui.

[Le scarabée. Tome 3](#)



R FIS

de Catherine Fisher, Frédérique Fraisse

[S.l.] : Pocket Jeunesse, 2006, 1 vol. (441 p.) ; cartes, couv. ill. ; 23 cm (Pocket jeunesse)

Portés pour morts, Mirany et Alexos sont confrontés à un défi de taille : sauver les Deux-Terres qui vivent sous un règne de terreur et de folie instauré par le Général Argelin. À l'aide de Seth, du Chacal et d'Oblek, tous trois rescapés du désert, la jeune prêtresse et le dieu-sur-terre doivent désormais accomplir une expédition impossible. Ils vont tenter de franchir les Arches de l'Au-Delà et, surtout, revenir dans le monde des vivants...

[Contes et légendes de l'Égypte ancienne](#)

C FER

de José Feron

[S.l.] : Nathan, 1993, 154 p. : ill. (Arc-en-pochette ; 507)

L'Égypte, c'est le miracle de la vie surgie en plein désert. Dans ce pays des dieux et des magiciens, le quotidien est souvent merveilleux et le fantastique, naturel. Des milliers d'années nous séparent des anciens Égyptiens qui savent nous émouvoir

[Récits tirés de l'histoire grecque](#)

C DES

de Marguerite Desmurger

[S.l.] : Nathan, 1993, 186 p. : ill. (Arc-en-pochette ; 504)

Il y a 2500 ans, les Grecs ont presque tout inventé : la science, la philosophie, la démocratie, etc... Participons à leurs exploits, partons à la découverte de leur monde et leur histoire...

[Les plus belles légendes des Celtes](#)

C ROS

de Anne Ross

[S.l.] : Nathan, 1987, 132 p. : ill. (Jeunesse)

L'Irlande, la Bretagne, le pays de Galles... bordés par la mer, avec leurs forêts et leur paysage vallonné sont terres de mystère. Ils abritent les secrets des dieux celtes, des géants, des druides et des animaux magiques.

[Mythes et légendes : extraits des Brahmanas](#)

C MYT

[S.l.] : Gallimard-Unesco, 1986, 204 p. (Connaissance de l'Orient ; 14)

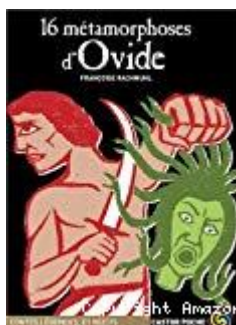
[Le printemps des dieux. Le Roman de la Mythologie Grecque](#)

C GAR

de Léon Garfield

[S.l.] : Gallimard Jeunesse, 1993, 226 p. : ill. (Folio Junior)

Héphaïtos était laid, très laid : est-ce pour cette raison qu'il est le Dieu le plus humain de Panthéon grec ? A travers son histoire, c'est l'épopée des Dieux de l'Olympe qui nous est racontée dans ce livre...



[16 métamorphoses d'Ovide](#)

C RAC

de Françoise Rachmul

[S.l.] : Flammarion, 2003, 181 p. ; ill. (Castor Poche ; 943)

Quelques histoires racontées d'après " les métamorphoses " : Narcisse qui adore son propre reflet, Pygmalion qui crée une statue plus vraie que nature, ...

[Contes. Tome 1 ET Contes. Tome 2](#)

C MIL

de Jacob et Wilhelm Grimm

[S.l.] : Flammarion, 1990, 521 p. (Grand format)

[Le roi Grenouille et autres contes](#)

C GRI

de Jacob et Wilhelm Grimm

[S.l.] : Grund, 1982, 285 p. ; ill. (Le Livre de Poche ; 18)

Grimm nous raconte l'histoire du prince changé en grenouille, de celui qui tua 7 mouches d'un coup, du soldat qui jura de rester 7 ans sans se laver, de la fille du paysan qui trouvait la solution de toutes les énigmes, etc...

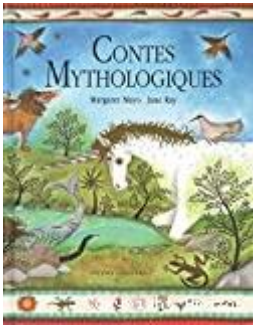
[Contes](#)

C GRI

de Jacob et Wilhelm Grimm

[S.l.] : Gallimard, 1983, 406 p. (Folio ; 840)

Les frères Grimm ont transcrit ces contes au 19e siècle, et ainsi, les ont sauvés de l'oubli. Dans ce recueil, on peut trouver, par exemple : Le poêle de fonte, Jeannot et Margot, Les deux frères et beaucoup d'autres encore...



Contes mythologiques

A MAY

de Margaret Mayo

[S.l.] : GAUTIER - LANGUEREAU, 1997, 108 p.

L'Odyssée



C HOM

de Homère

[S.l.] : Nathan, cop. 2010, 1 vol. (186-16 p.) (Contes et légendes ; 10)

Qu'est-il advenu d'Ulysse ? Alors que dans son palais, les prétendants complotent pour prendre le pouvoir, Ulysse vit mille aventures dans toute la Méditerranée. Il combat le Cyclope, rencontre les sirènes, se retrouve chez la magicienne Circé qui transforme les hommes en porcs. Ulysse parviendra-t-il à vaincre tous ces dangers, puis à rentrer chez lui récupérer son trône ?

La mythologie chinoise

C HEL

de Claude Helft

[S.l.] : Actes Sud Junior, 2002, 77 p. (Les naissances du monde)



Au début du monde, le ciel et la terre entremêlés forment un œuf.

P'an Kou y grandit pendant 18 000 ans. Il ressemble alors à un géant, un très grand géant. Il s'éveille et, d'un coup de hache, fend son abri, l'œuf du ciel et de la terre. Et le monde vient au monde, car le coup de hache de P'an Kou sépare le ciel, qui s'élève, et la terre, qui s'étend. 18 000 ans plus tard, la poitrine, le ventre, les bras et les jambes de P'an Kou deviennent des montagnes, ses yeux, le soleil et la lune.

Sa respiration se confond dans les nuages et le vent. Sa voix gronde dans le tonnerre. Son sang forme les fleuves. Ses poils se hérissent en arbres, sa barbe étincelle dans les étoiles et ses puces deviennent... les êtres humains !

Contes et légendes des héros de la mythologie



C GRE

de Christian Grenier, Philippe Kailhenn

[S.l.] : Nathan, 2010 (Contes et légendes)

En ligne : [www.librairiedialogues.fr\[...\]](http://www.librairiedialogues.fr[...])

Orphée, Antigone, Thésée, Persée, Oedipe, Pâris, Achille, Ulysse. Oui, ces héros restent toujours aussi attachants. Même quand ils bénéficient de la complicité des dieux, ils gardent les faiblesses des hommes. De Persée, qui sut vaincre Méduse, aux exploits d'Ulysse-le-rusé, en passant par les Héros de la guerre de Troie, la mythologie regorge de ces personnages dont la générosité ou l'audace entraînent des prouesses exemplaires.

Dieux et héros de l'Antiquité : toute la mythologie grecque et latine



C GAN

de Odile Gandon

[S.l.] : Le Livre de Poche Jeunesse, DL 2009, 1 vol. (440 p.) (Le Livre de Poche. Jeunesse)

D'Achille à Zeus en passant par Héraclès, Jason, Médée ou bien encore Ulysse, pour n'en citer que quelques-uns. Près d'une centaine de dieux et héros de l'Antiquité prennent vie à travers leurs aventures légendaires.

Petites histoires des expressions de la mythologie



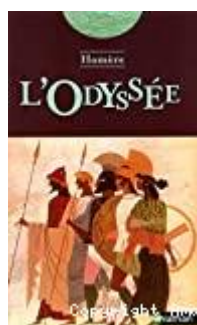
C HEL

de Brigitte Heller-Arfouillère

[S.l.] : Flammarion, 2013, 178 p.

Avez-vous déjà rencontré votre "sosie" ? Qu'avez-vous ressenti alors ? Avez-vous été "médusé", ou "paniqué" ? Peut-être connaissez-vous aussi quelqu'un qui est "riche comme Crésus"... Tout cela est du charabia ? Et pourtant ces expressions ont une histoire ! Des joies, des drames, des aventures sont à l'origine de chacune d'elles. Nouons donc un lien magique avec le passé et plongeons au coeur de la mythologie.

L'Odyssée



C HOM

de Homère

[S.l.] : Nathan, 2013, 79 p.

Qu'est-il advenu d'Ulysse ? Alors que dans son palais, les prétendants complotent pour prendre le pouvoir, Ulysse vit mille aventures dans toute la Méditerranée. Il combat le Cyclope, rencontre les sirènes, se retrouve chez la magicienne Circé qui transforme les hommes en porcs. Ulysse parviendra-t-il à vaincre tous ces dangers, puis à rentrer chez lui récupérer son trône ?

Percy Jackson, 2. La mer des monstres



R RIO

de Rick Riordan

[S.l.] : Le Livre de Poche Jeunesse, DL 2010, 1 vol. (349 p.) (Percy Jackson ; tome 2)

Lorsqu'une simple partie de foot se change en bataille contre un gang de cannibales géants, Percy le demi-dieu a un terrible pressentiment... Comme le lui annonçaient ses étranges cauchemars, les frontières magiques qui protègent la Colonie des Sang-Mêlé sont empoisonnées. Pour sauver leur domaine, Percy et ses amis devront parcourir la mer des Monstres, qui porte bien son nom.

[Percy Jackson, 3. Le sort du Titan](#)



R RIO

de Rick Riordan

[S.l.] : Le Livre de Poche Jeunesse, DL 2011, 1 vol. (356 p.) (Percy Jackson ; tome 3)

Percy et ses amis Annabeth, Grover et Thalia se retrouvent face à un horrible mantichore. Ils n'ont la vie sauve que grâce à l'intervention de la déesse Artémis et de ses Chasseresses. Mais lorsque Annabeth puis Artémis disparaissent, une nouvelle quête semée d'embûches s'annoncent : Percy devra plus que jamais se méfier des manipulations et des pièges de Cronos, le Seigneur des Titans.

[Percy Jackson, 5. Le dernier Olympien](#)



R RIO

de Rick Riordan

[S.l.] : Le Livre de Poche Jeunesse, DL 2011, 1 vol. (425 p.) (Percy Jackson ; 5)

Toute l'année, Percy et son armée de demi-dieux se sont préparés à affronter les Titans. L'heure est venue. Les troupes de Cronos avancent vers Manhattan où l'Olympe est en danger. Tandis que Percy et ses amis luttent, ils savent que le temps est compté. La prophétie va s'accomplir : Percy prendra une décision qui condamnera ou sauvera le monde.

[Percy Jackson, 4. La bataille du labyrinthe](#)



R RIO

de Rick Riordan

[S.l.] : Le Livre de Poche Jeunesse, DL 2011, 1 vol. (409 p.) (Percy Jackson ; 4)

La vie de Percy est menacée. L'armée de Cronos s'apprête à attaquer la Colonie des Sang-Mêlé, en empruntant le Labyrinthe de Dédale. Percy et ses amis doivent trouver Dédale avant Cronos et tout faire pour lui barrer la route. Mais circuler dans l'enfer souterrain n'est pas aisé... surtout quand le chemin est parsemé d'effroyables pièges.

[Percy Jackson, 1. Le voleur de foudre](#)



R RIO

de Rick Riordan

[S.l.] : Le Livre de Poche Jeunesse, DL 2010, 1 vol. (472 p.) (Percy Jackson ; tome 1)

Je n'ai jamais voulu être un demi-dieu. Une vie de demi-dieu, c'est dangereux, c'est angoissant. Le plus souvent, ça se termine par une mort abominable et douloureuse. Il se peut que vous soyez des nôtres. Or, dès l'instant où vous le saurez, il ne leur faudra pas longtemps pour le percevoir, eux aussi, et se lancer à vos trousses. Je vous aurai prévenus.

L'Iliade



C HOM

de Homère

[S.l.] : Ecole des Loisirs, 1990, 179 p. (Classiques abrégés)

Quand commence l'Iliade, il y a dix ans que les Grecs occupent le rivage et combattent les Troyens pour la beauté d'une femme et les trésors d'une ville. Mais Achille s'est retiré de sa baraque : la colère l'emporte, il ne se battra plus. Aussitôt les Troyens descendant dans la plaine, conduits par Hector. Les navires flambent ; les boucliers, les lances, les cuirasses de bronze se heurtent terriblement. Ainsi s'accomplit la volonté de Zeus. Ce bruit formidable de bataille et la douleur de qui pleure ses morts, l'Iliade les fait entendre depuis près de trois mille ans.

L'encyclopédie de la fantasy

398 ALL

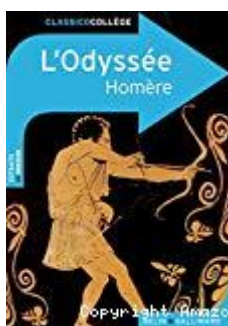
de Judy Allen

[S.l.] : Rouge et or, 2010, 144 p.ill. couleurs



Cette encyclopédie réunit tous les êtres irréels, merveilleux et fantastiques nés de l'imagination des hommes, de l'antiquité à aujourd'hui. elle présente et décrypte leurs étranges pouvoirs. C'est Le Petit Peuple des elfes et des fées qui vient à votre rencontre, mais aussi les génies malfaisants, les géants et les ogres, les magiciennes et les fantômes ... Prenez garde ! Certains sont redoutables, indomptables. De forêts en cimetières, de lieux enchantés en océans fabuleux, d'îles paradisiaques en repaires cachés, des mondes mystérieux s'entrouvrent, emplis de créatures changeantes, cruelles et séductrices qui hantent les mythologies du monde, la littérature et le cinéma. Avec plus de 400 illustrations aux frontières de la magie et du fantastique.

L'odyssée



C HOM

de Homère

[S.l.] : Belin / Gallimard, 2009, 188 p. (Classico College)

La guerre de Troie est terminée depuis dix ans, mais Ulysse n'est toujours pas rentré chez lui. Poursuivi par la haine de Poséidon, il erre à travers les mers avec ses compagnons. Sur son chemin, il affronte toutes sortes d'épreuves : terribles tempêtes, sirènes ensorceleuses et sanguinaires cyclopes. Le héros aux mille ruses réussira-t-il à regagner le rivage d'Ithaque et à retrouver Pénélope, son épouse ?

L'Énéide



C VIR

de Virgile, Martine Laffon

[S.l.] : Hatier, 2013, 157 p. (Classiques & Cie Collège)

"Énée, mon tendre époux. je t'en prie, ne sois pas abattu par le chagrin. Tu vas au-devant d'un long exil, et tu erreras sur la mer avant d'atteindre la terre d'Hespérie. Mais là-bas, tu trouveras un royaume et une épouse de sang royal. Ne me pleure pas..." Ayant fui Troie

incendiée par les Grecs, Enée erre sur la mer avec ses compagnons, son père Anchise et son fils Ascagne, à la recherche d'une terre où fonder une nouvelle patrie. A partir des six premiers livres de l'Enéide, Martine Laffon recrée l'histoire légendaire de la fondation de Rome dans un récit rythmé et plein d'émotion.

[Le feuilleton d'Hermès. : La mythologie grecque en cent épisodes](#)

C SZA
de Murielle Szac
[S.l.] : Bayard Jeunesse, 2011, 256 p.



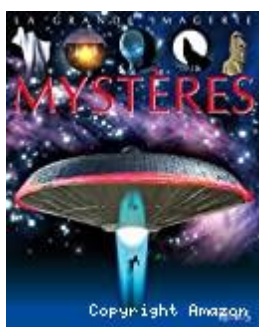
" Le soleil se levait à peine quand Hermès sortit du ventre de sa mère. Il s'étira, bâilla et sauta aussitôt sur ses pieds. Puis il courut à l'entrée de la grotte où il venait de naître pour admirer le monde. "Comme c'est beau !" murmura-t-il. " C'est par ces mots que débute Le feuilleton d'Hermès, jeune dieu de la mythologie grecque qui découvre le monde à la manière d'un enfant. Ce livre, animé du souffle des mythes fondateurs, nous convie à une lecture vagabonde : celle par laquelle nous suivons les mille et un rebondissements d'une histoire dont notre héros est le fil conducteur. Renouant avec l'oralité des premiers récits, cette histoire peut être lue à voix haute, et partagée en famille ou en classe. Mise à la portée de tous, elle offre des réponses, souvent fabuleuses, aux questions que chaque être humain se pose. Elle se veut promesse de rencontres, d'écoute et de dialogue entre petits et grands

[Le feuilleton de Thésée. : La mythologie grecque en cent épisodes](#)

C SZA
de Murielle Szac
[S.l.] : Bayard Jeunesse, 2011, 280 p.



Après Le feuilleton d'Hermès, Murielle Szac invite les enfants à se replonger dans la mythologie grecque en suivant le personnage de Thésée. En 100 épisodes, le jeune héros grandit et se construit. Il rencontre de nombreux personnages mythiques (Héraclès, le centaure Chiron, Œdipe, Phèdre et, bien sûr, Ariane et le Minotaure). Le récit de la vie de Thésée, en véritable récit initiatique, soulève toutes les questions essentielles : la guerre, l'amour, la jalousie, la quête des origines et de l'identité, la recherche des notions du Bien et du Mal. Divisé en épisodes courts, pleins de suspense, Le feuilleton de Thésée se dévore comme un roman d'aventures. Si l'auteur y joue habilement avec les émotions et les passions (intrigues et coups de théâtre y foisonnent), son objectif est également de renouer avec l'oralité, rendant le récit accessible aux jeunes lecteurs, mais aussi aux non-lecteurs.



[Mystère](#)

398 BEA
de Jacques Beaumont
[S.l.] : Fleurus, 2013, 27 p. photos couleurs (La Grande Imagerie)

Sortilège : L'amour au-delà des apparences



R FLI

de Alex Flinn, Luc Rigoureux

[S.l.] : Hachette Jeunesse, 2009, 331 p. (Black moon)

Je suis un monstre. Pourtant, autrefois, j'étais le type parfait : grand, beau, riche et... atrocement méchant. Je n'aimais que moi et c'est pour cela qu'un sort m'a été jeté. Je suis devenu une bête difforme, monstrueuse. Il me reste deux ans pour être aimé d'une jeune fille, sinon... Ceci n'est pas un conte de fées. Mon histoire prend place aujourd'hui, en plein coeur de New York. J'espère que quelqu'un va venir à mon secours. L'amour saura-t-il me trouver... et me sauver ?

Le feuilleton d'Ulysse : La mythologie grecque en cent épisodes

C SZA

de Murielle Szac

[S.l.] : Bayard Jeunesse, 2015, 280 p.



Pour ce troisième volet de «La mythologie grecque en cent épisodes», Murielle Szac nous invite à suivre le formidable destin d'Ulysse. Ulysse le voyageur malgré lui, qui sait en quittant sa chère île d'Ithaque, sa douce Pénélope et son petit Télémaque qu'il ne les reverra pas avant vingt ans, pas avant d'avoir exploré des terres et des mers inconnues. Ulysse aux mille ruses, qui devra trouver un moyen pour que cesse l'interminable guerre de Troie, qui devra combattre le cyclope Polyphème, résister à la plante de l'oubli, au chant des sirènes et aux charmes de la magicienne Circé. Ulysse le naufragé, qui tombera plusieurs fois de Charybde en Scylla. Ulysse l'exilé, qui, durant toute sa vie, n'aura qu'un désir : rentrer chez lui et mener une existence paisible avec les siens. Comme les feuilletons d'Hermès et de Thésée, celui d'Ulysse renoue avec l'oralité des premiers récits. Il peut être lu à voix haute, et partagé en famille ou en classe. Mis à la portée de tous, il offre des réponses, souvent fabuleuses, aux questions que chaque être humain se pose. Il se veut promesse de rencontres, d'écoute et de dialogue entre petits et grands.

Les douze travaux d'Hercule



C PAN

de Isabelle Pandazopoulos

[S.l.] : Gallimard Jeunesse, 2013, 157 p. (Folio Junior)

Le jeune Hercule est redouté de tous pour sa force prodigieuse et ses accès de rage incontrôlés. D'où lui vient cette violence ? Quel secret cache sa naissance ? Les dieux, irrités, décident de le punir. Condamné à accomplir douze travaux terrifiants, Hercule parviendra-t-il à racheter ses fautes et à reconquérir le trône de son père ?

Thésée et le minotaure



BD BOT

de Béatrice Bottet

[S.l.] : Casterman, 2015, 46 p. ill.couleurs (La mythologie en BD)

Fils unique du roi d'Athènes, Thésée pourrait attendre tranquillement l'heure de monter sur le trône. Mais le jeune homme a l'âme d'un héros : il se porte volontaire pour partir en Crète et neutraliser la terrible créature enfermée dans un mystérieux labyrinthe : le

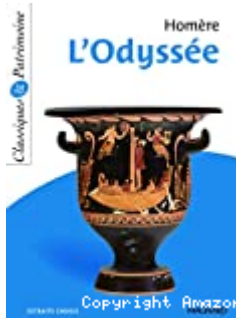
Minotaure ! Au fil d'une aventure riche en rebondissements, découvrez comment, sous le regard attentif des dieux, Thésée montre sa valeur, rencontre l'amour et accomplit son destin.

L'Odyssée : Extraits choisis

C HOM

de Homère

[S.I.] : Magnard, 2013, 123 p. (Classiques & patrimoine)



Conte, épopée, roman d'aventure, L'Odyssée nous mène sur le pourtour méditerranéen à une époque lointaine et fascinante où ses rives sont habitées de monstres, de nymphes, de peuples inconnus. L'extrémité du monde attire, effraie ! Tout lasse néanmoins. Et Ulysse rêve maintenant de retrouver Pénélope, son épouse fidèle qui désespère... Mais Poséidon, qui le hait, lui réserve bien des épreuves !

Les monstres de là-bas

R BEN

de Hubert Ben Kemoun

[S.I.] : Thierry Magnier, 2016, 42 p. (PETITE POCHE)



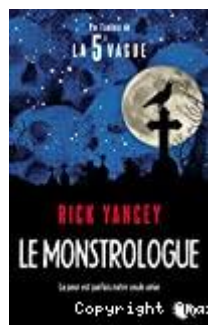
Pour Nelson, c'est l'expédition, c'est la première fois qu'il quitte sa ville pour se rendre de l'autre côté de la rive, chez sa correspondante étrangère. Une surprise de taille l'attend, les habitants de Brick-City ont tous douze doigts et deux nombrils...

Le monstrologue, 1. Le monstrologue : La peur est parfois notre seule amie

R YAN

de Rick Yancey

[S.I.] : Robert Laffont, 2009, 457 p.



La peur est parfois notre seule amie. "Voici les secrets que j'ai gardés. La confiance que je n'ai jamais trahie. Mais cela fait aujourd'hui plus de quatre-vingt-dix ans qu'est mort celui qui m'a accordé sa confiance, celui dont j'ai conservé les secrets. Celui qui m'a sauvé... et aussi condamné". Ainsi commence le journal de Will Henry, jeune apprenti auprès d'un docteur à la spécialité des plus inhabituelles : la chasse aux monstres.

Au fil des années passées à ses côtés, Will s'est accoutumé aux visites nocturnes et aux missions périlleuses. Mais lorsqu'une nuit, un pilleur de tombes leur apporte une trouvaille particulièrement macabre, Will et son maître se retrouvent embarqués dans une vertigineuse descente au cœur de l'horreur... L'auteur de la série best-seller La 5e Vague revient avec quatre tomes d'épouvante : âmes sensibles s'abstenir !

Les cousins Karlsson : Monstres et mystères



R MAZ
de Katarina Mazetti
[S.l.] : Thierry Magnier, 2014, 213 p.

Les quatre cousins sont contents de se retrouver sur l'île de tante Frida pour les vacances de la Toussaint. Chocolats chauds, histoires de fantômes à se faire peur, la semaine s'annonce parfaite ! Mais quelle est cette lueur qu'ils aperçoivent la nuit près du vieux phare abandonné ? Sur le continent un groupe d'individus masqués rôde. Et s'ils n'étaient pas seulement là pour fêter Halloween ?

La belle et la bête



C LEP
de Mme de Leprince de Beaumont
[S.l.] : Flammarion, 2007, 101 p. (Etonnants Classiques)

Il était une fois un marchand extrêmement riche. Il avait trois filles. La cadette se faisait admirer, et on l'avait surnommée la Belle... Ce conte littéraire est un voyage à la découverte du merveilleux qui permet d'entrer dans un monde où les bêtes s'expriment comme les humains, où les palais s'ouvrent par magie et où les rêves, parfois, deviennent réalité.

Narcisse et autres métamorphoses



C OVI
de Ovide
[S.l.] : Hatier, 2015, 155 p. ill. noir et blanc (Classiques Hatier Oeuvres et thèmes ; 68)

Le malheureux Narcisse est changé en une fleur jaune; Jupiter se métamorphose en taureau pour séduire Europe; Minerve transforme Arachné en araignée ... Telles sont les célèbres légendes de la mythologie grecque, et bien d'autres, que le poète Ovide fait revivre dans son livre .

Le monstre aux limites de l'humain : Anthologie



C COM
de Cécile Cornut-Gentille
[S.l.] : Flammarion, 2016, 170 p. (Etonnants Classiques)

Choix de textes littéraires mettant en scène des créatures fantastiques et des comportements monstrueux. Avec des questions de compréhension, des textes complémentaires et des commentaires d'oeuvres.

La vie secrète des monstres



A GIB
de Bruno Gibert
[S.l.] : Palette..., 2005, np

Portraits de différents monstres

